Формирование фонематического восприятия – одно из важнейших условий развития речи детей

Подготовила учитель-логопед   
Фирсова Н.А.

Речь маленького ребенка формируется в общении с окружающими его взрослыми. Овладение речью перестраивает всю психику малыша.

Любое нарушение речи в той или иной степени отрицательно влияет на все психическое развитие ребенка, отражается на его поведении.

Исправление недостатков звукопроизношения у детей заключается в постановке и автоматизации звуков и одновременном развитии фонематического восприятия, т.к. без полноценного восприятия фонем, без четкого их различения невозможно их правильное произношение.

Фонематическое восприятие - специальное умственное действие по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова. Оно имеет важное значение в формировании произносительной стороны речи. Ребенок слышит множество вариантов звуков, которые сливаются в слоги, слова. В процессе речевого развития у ребенка вырабатывается фонематический слух.

Фонематический слух - это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка. К 4 годам значительно улучшается фонематическое восприятие, сначала ребенок начинает дифференцировать гласные и согласные звуки, далее мягкие и твердые согласные и наконец , соноры, шипящие и свистящие. К 4 годам ребенок в норме должен дифференцировать все звуки, т.е. должно быть сформировано фонематическое восприятие.

К этому времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

В начале учебного года при обследовании мы проверяем состояние фонематического слуха, т.е. выясняем, как ребенок воспринимает на слух звуки и как их различает. С этой целью логопед просит повторить различные оппозиционные слоги ( та-да-та, ка-га-ка, са-ша-са и т.д.), если ребенок не произносит эти звуки, то проверяем так: ребенок, услышав заданный слог, выполняет какое-то действие ( поднимает руку или хлопает в ладоши). Проверяем различает ли ребенок слова близкие по звучанию, но разные по смыслу( жук-сук, дом- том, коза-коса, тень-день). Мы предлагаем ребенку выбрать нужную картинку, либо рассказать о звучании и значении слова. Можно повторять за логопедом слова: маша - каша- Даша, тень-пень-день, бак-мак-рак. Этот прием позволяет выявить не только уровень фонематического восприятия, но слуховую память.

В результате такого обследования удается получить данные, позволяющие наметить пути коррекции дефекта.

Задача по формированию фонематического восприятия ставит перед ребенком задачи: овладеть умением контролировать свое произношение и исправлять его, сравнивать речь окружающих с собственной.

Развитие фонематического восприятия осуществляется с самых первых этапов логопедической работы и проводится в игровой форме на фронтальных и индивидуальных занятиях.

Начинается работа на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки, входящие в звуковую систему языка, от звуков уже усвоенных детьми, до тех, которые ставятся и вводятся в самостоятельную речь. Педагогическое воздействие по развитию у детей дифференцировать фонемы можно разделить на несколько этапов условно:

1 этап - узнавание неречевых звуков.

У детей развиваем способность узнавать и различать неречевые звуки, эти занятия способствуют развитию слухового внимания и слуховой памяти. На первом занятии логопед предлагает послушать звуки за окном. Что шумит? ( деревья), что гудит? ( машина).

Затем узнаем, какие звуки доносятся из коридора, из зала.

Игра. Дети передают за спиной друг другу колокольчик, водящий отгадывает, где звенел колокольчик.

2 этап. Здесь учим различать высоту, тембр, силу голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, слова, звукосочетания.

Игра. Дети по очереди называют имя водящего, водящий на слух определяет, кто его позвал.

3 этап. На этом этапе дети учатся различать слова, близкие по звуковому составу.

Игра. Логопед показывает лист бумаги и называет: бумага- пумака- пумага- бумака, услышав неправильно сказанное слово, дети хлопают в ладоши.

4 этап. На этом этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинаем с дифференциации гласных фонем.

Игра. У логопеда картинки: поезд, девочка, птичка. Логопед поет:а-а-а( показ картинки девочки), и-и-и ( показ птички), у-у-у ( показ поезда).

5 этап. Задача этого этапа - формирование у детей навыков элементарного звукового анализа. Учим дошкольников определять количество слогов в слове, отхлопывать 2-х,3-х сложные слова.

Игра. Логопед произносит 1,2,3 гласных звука: а, ао, иэу- дети откладывают столько кружков, сколько названо звуков.

В процессе логопедических занятий ребенок приобретает умение контролировать и исправлять свое произношение. Помочь в этом должен логопед, родители и воспитатели. Благодаря этим занятиям ребенок узнает названия вещей, явлений и действий людей. Речь окружающих расширяет не только кругозор, но и развивает слуховое внимание, фонематический слух, звукопроизношение.