**Комплекс артикуляционной гимнастики в первой младшей группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«ПТЕНЦЫ» («ДОМИК ОТКРЫВАЕТСЯ)**  Ротик широко открыт,  Язычок спокойно спит.  **Цель:** научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.  **Описание:** Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а», подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть. | **«ХОБОТОК»**  Я слегка прикрою рот,  Губы – «хоботом» вперед.  Далеко я их тяну,  Как при долгом звуке: у-у-у.  **Цель:** вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.  **Описание:** Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10. |
| **«ЧИСТИМ ЗУБЫ СНАРУЖИ»**  Зубки верхние снаружи  Нам почистить очень нужно.  Зубки нижние – не хуже,  Тоже чистки просят дружно.  **Цель:** отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.  **Описание:** Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов. | **«ШАРИК»**  Шарик слева, шарик справа,  Есть у нас одна забава:  В щеки дуем – чередуем,  То в одну, а то в другую.  **Цель:** укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.  **Описание:** Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую. |
| **«САМОВАР»**  Щеки надую и выпущу пар,  И запыхчу, как большой самовар.  **Цель:** укреплять мускулатуру губ и щек.  **Описание:** Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через губы, произнося «Пых!». | **«ХОМЯЧОК»**  Языком давить стараюсь,  В щеку сильно упираюсь.  Раздалась моя щека,  Как мешок у хомяка.  **Цель:** развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щек.  **Описание:** Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд. |
| **«ЗАЙЧИК»**  Губку верхнюю подняв,  Замер зайчик, зубки сжав.  **Цель:** отрабатывать движение верхней губы вверх и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.  **Описание:** Ребёнок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опуская её обратно. Упражнение выполняет | **«ЛОШАДКА»**  Цок-цок-цок по мостовой-  Идет лошадка к нам с тобой.  Щелкай язычком быстрее,  Чтоб она пришла скорее.  **Цель:** отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.  **Описание:** Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»). |
| **«ЛЮБОПЫТНЫЙ ЯЗЫЧОК»**  Вот и вышел на порог  Любопытный язычок.  «Что он скачет взад-вперед?» -  Удивляется народ.  **Цель:** укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.  **Описание:** Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз. | «**БАРАБАНЩИК»**  В руки барабан возьмем  И играть на нем начнем.  Язычок наверх подняли,  «Д-д-д-д» застучали.  **Цель:** отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука «р». Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).  **Описание:** Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно. |
| **«ШАРИК»**  Шарик слева, шарик справа,  Есть у нас одна забава:  В щеки дуем – чередуем,  То в одну, а то в другую.  **Цель:** укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.  **Описание:** Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую. | «**ЧАСИКИ» («МАЯТНИК»)**  Влево-вправо кончик ходит,  Будто места не находит.  **Цель:** укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.  **Описание:** Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть острый язык как можно дальше вперед и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому: «Тик-так, тик-так». (10-12 раз). Проделать упражнение 10-15 раз. |
| **«КАЧЕЛИ»**  Чашкой» вверх  И «горкой» вниз  Гнется мой язык –  Артист!  **Цель:** вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.  **Описание:** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, Тянуть кончик языка то вверх, к носу, то вниз, к подбородку. Язык качается: вверх-вниз, вверх-вниз (10 раз). | **«ОКОШКО»**  Рот прикрою я немножко,  Губы сделаю «окошком».  Зубки рядышком стоят  И в окошечко глядят.  **Цель:** развивать мышечную силу и подвижность губ.  **Описание:** Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд. |