Зрительная гимнастика «Колобок».

Задачи: развивать глазодвигательные навыки.

На  палочку прикрепить Колобка и предложить ребёнку отправиться в путешествие; обращать внимание детей на соблюдение следующих правил: работают глаза, голова не подвижна. Взрослый перемещает игрушку в заданном направлении, сопровождая движения словами. Показ предмета осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил глазами его движение. Зрительный стимул (предмет) находится чуть выше уровня глаз впереди сидящих или стоящих детей. Он не должен сливаться  по цвету с одеждой взрослого и окружающей обстановкой.  При выполнения поощряем старания и результаты детей. Упражнения можно сопровождать стихами.

Как-то, теста взяв чуток,  
Бабка испекла пирог.  
Жёлтый-жёлтый, круглый-круглый —  
Настоящий Колобок.  
А пришёл покушать дед —  
Колобка простыл и след!  
Убежал он, ускакал он,  
Укатился — был и нет.  
По тропинке да в лесок  
Покатился Колобок.  
Докатился до полянки —  
Там зайчонок скок-поскок.  
Так зайчишка подскочил,  
И морковку уронил —  
Колобка хотел на завтрак,  
А того и след простыл.  
Кто зубами щёлк да щёлк?  
На тропинку вышел волк.  
Только пасть открыл покушать —  
Укатился Колобок.  
Кто уселся на пеньке  
Да с малиной в кузовке?  
Смотрит мишка вслед коврижке —  
Сколько прыти в Колобке!

А у речки — ах, краса!  
Ходит рыжая лиса.  
Только белый-белый кончик  
У пушистого хвоста.  
«Ах, мой милый Колобок!» —  
Льётся лисий голосок.  
«Ты, поди, устал с дороги —  
Сядь, любезный, на пенёк!»  
Колобок и рад стараться,  
На пенёк спешит забраться.  
Сел и песенку поёт,  
Как нельзя за ним угнаться.  
А лисица со слезой:  
«Глуховата я, друг мой.  
Ты садись ко мне на носик  
Да ещё раз песню спой!»  
А тщеславный кругляшок  
На нос лисий тут же — скок!  
Так лисица пасть открыла —  
Ам — и скушан Колобок.

Зрительная гимнастика «Радуга»

Задачи:  содействовать укреплению двигательной системе глаз.

На  палочку прикрепить Лошадку и предложить ребёнку отправиться в путешествие по радуге; обращать внимание детей на соблюдение следующих правил: работают глаза, голова не подвижна. Взрослый перемещает игрушку в заданном направлении, сопровождая движения словами. Показ предмета осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил глазами его движение.

Мы поскачем на лошадке, вправо – влево.

Что за чудо?! Угадай-ка! Кто там крикнул И-ГО-ГО? Кто промчался по лужайке, Как стрела, быстрей всего? Чей там хвост и чья там грива Словно по ветру летят? Под копытами игриво Искры яркие блестят... Проскакал - и тут же скрылся! Как сквозь землю провалился! Кто же это? Вот загадка... Это - резвая...Лошадка

Зрительная гимнастика «Забор»

1.Задачи: развивать глазодвигательные навыки.

Прикрепить на палочки петуха и кота. Петух ходит влево и вправо вверху, кот ходит влево и вправо внизу. Проговаривать детям, что голова не двигается, смотрим глазками, действия сопровождаем стихами.

1.Не будильник и не мама  
Поднимает утром рано.  
Будит Петя-петушок —  
Самый звонкий голосок:  
Чтобы солнышко встречали,  
Вместе с солнышком вставали.

2.У котенка шерстка гладкая,  
И она, наверно, сладкая,  
Потому что Васька рыжий  
Часто-часто шерстку лижет.

2. Развесь картинки на забор по цветам.

Цель – развитие целостности, осмысленности и константности восприятия, совершенствование зрительного внимания.

Забор раскрашен в разные цвета. Детям предлагается разнообразие картинок, которые нужно прикрепить на забор по цветам.