**«Развитие мелкой моторики у детей с ЗПР»**

Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние отделы, отвечающие за речь.

Степень развития мелкой моторики определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика, координация движений- ключевые понятия для периода раннего дошкольного возраста.

В самом общем виде сущность ЗПР состоит в следующем: развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально- волевой сферы происходит замедленно с отставанием от нормы. У детей с ЗПР наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы: нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная координированность и четкость непроизвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Наиболее страдает у детей данной категории моторика кистей и пальцев рук. Отклонения в развитии у детей с ЗПР моторной сферы создают определенные трудности в овладении навыками рисования, ручного труда, а в дальнейшем и письма.

Дети с проблемами в развитии утомляемы, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной степени связано с их физическим недоразвитием. У многих детей отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, не полный объем движений, нарушена их произвольность. Движения рук бывают не ловкими, не согласованными.

В ходе  «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умения управлять своими движениями, координировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры»- это инсценировка каких- либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участие обеих рук, что дает детям возможность ориентироваться в пространстве (понятия «право», «лево», «верх», «низ»).

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речевое сопровождение.*** | ***Движения рук.*** |
| Коробок от спичек  Для деток- невеличек,  Не спички будем зажигать,  А картинки рисовать.  Катать не сможем коробок,  Но сможем взять за уголок.  Цветы будем рисовать,-  Ребром плотно прижимать. | КОРОБОК.  Проворачивание коробка вокруг своей оси, держа 2-мя пальцами за ребра.  Имитация подж-я спичек.  Имитация оттиска ребра.  Попытка прокатить по ладони.  Взять 2-мя пальцами за углы по диагонали.  Имитация оттиска ребра по кругу. |
| Щетку мы в руках сжимали,  И ладошками катали.  В руку щетку мы возьмем,  Массаж пальчиков начнем.  Теперь руку поменяем,-  Массаж пальцев продолжаем.  Каждый пальчик по порядку,-  Вот для рук у нас зарядка. | ЗУБНАЯ ЩЕТКА.  Верт. зажатие щетки ладонями и совершение вращательн. движ-ий.  Взятие щетки в правую руку.  Растирание щетиной пальцев левой руки.  То же самое, поменяв руку.  Поменять руку,  Поменять руку. |
| Не морковку будем грызть,  Не возьмем сегодня кисть,  Печатью будем рисовать,  Морковью оттиск создавать,  Пальчики мы разомнем  И рисовать сейчас начнем. | ПЕЧАТКИ (морковь)  Погрозить пальцем правой руки,  левой руки,  Имитация оттиска на правой ладони,  Левой ладони,  Зажав печать между ладонями покатать. |
| Ватной палочкой играем,  Дружно пальчики считаем:  1,2,3,4,5-  На пальцы будем нажимать.  Пальчики и палочки-  Наши выручалочки. | ВАТНЫЕ ПАЛОЧКИ  Держать 2-мя пальцами за середину, повернуть вокруг оси, передавая в др. руку.    Нажимать концом палочки на подушечки пальцев, поочередно со см. рук.  Зажать палочку между ладонями, повернуть. |
| Продавливать рисунок сложно,  Но научиться тоже можно.  Зубочистки- палочки,  Наши выручалочки.  Ладошки наши разминают,  Рисовать нам помогают. | ЗУБОЧИСТКА  Легкий нажим на каждую из ладоней поочередно.  Вращение между ладонями. |
| Покатаю я в руках  Бусинки, горошки,  Быть послушными учу  Пальчики, ладошки. | ШАРИКИ  Круговые вращения шариков между ладонями. |
| Губка- значит поролон,  И капризный же он.  Быстро впитывать умеет  И темнеет, тяжелеет.  Зато рисунок получаем нужный  Очень легкий и воздушный. | ГУБКА  Сжатие губки в кулак, попеременная передача из рук в руки в ритме стиха. |
| Наши руки нам расскажут,  Все умеют, все покажут  5 их на моей руке.  Рисовать могут и всегда помогут  Пальцев подушечки рисуют рисуют ватрушечки.  И ладошки рисуют у нас.  Рисунок просто высший класс. | ПАЛЕЦ,ЛАДОНЬ,КУЛАК  Ритм. сжимание и разжимание пальцев рук.  Поочередное разибание пальцев из кулака одной рукой, затем др.  Кулак в ладошку поочередно, «слепить» пирожок из ладошек.  Волнообр. приклад-е верхней ладони к нижней. |

Очень хорошо себя зарекомендовала и разнообразная предметная деятельность, сочетающаяся в том числе с навыками самообслуживания, которая также способствует развитию мелкой моторики рук (застегивание, расстегивание пуговиц, шнуровки, нанизывание колец на тесьму, игры с мозаикой, сортировка мозаики по ячейкам, конструктор и т.д.).

Изучая различные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Чем старше становится ребенок, тем активнее он использует руки и пальцы чтобы повторить увиденное или осуществить задуманное.

*Подготовила учитель-дефектолог Кривенцова Алевтина Владимировна*